



22. ročník Medzinárodného filmového festivalu ETNOFILM ČADCA 2022

Medzinárodné filmové bienále dokumentárneho etnologického filmu
8. – 11. november 2022

Podujatie finančne podporil Žilinský samosprávny kraj.
Podujatie pod záštitou predsedníčky Žilinského samosprávneho kraja Eriky Jurinovej.

Výsledková listina 22. ročníka Medzinárodného filmového festivalu ETNOFILM ČADCA 2022, filmového bienále dokumentárneho etnologického filmu 8. – 11. november 2022, DK Čadca

Odborná porota v zložení: Zuzana Beňušková – predsedníčka, Jadwiga Hučková, Pavel Popelka, Ivo Brachtl, Pavel Borecký a čestný člen poroty Ladislav Volko **u d e l i l a:**

- **GRAND PRIX – ZLATÝ TUROŇ: ČERNÍ ČEŠI / ČIERNI ČESI, réžia Martin Muller, Česká republika** - za pútavé zobrazenie tematiky migrácie, akulturácie, formovania, straty a znovunachádzania identity a domova
- **STRIEBORNÝ TUROŇ: UN LIEU NOMMÉ WAHALA / MIESTO ZVANÉ WAHALA, réžia Jürgen Ellinghaus, Nemecko/Togo/Francúzsko** - za hlboký dojem dosiahnutý prepojením metódy oral history a naliehavo trpezlivo sprítomňujúcej kamery, odhaľujúci hierarchizáciu spoločnosti a účelové vytváranie tradícií.
- **BRONZOVÝ TUROŇ: VOŇAVÉ REMESLO, réžia Marek Janičík, Slovensko** - za technicky, strihovo aj obsahovo vyvážený portrét remeselníka, vracajúceho sa k tradičným zručnostiam
- **CENA VIA EUROPA – za najlepší film o európskom kultúrnom dedičstve: A DOBÓHÁLÓ - KISSZERSZÁMOS HALÁSZAT BAJÁN / LOV DO MALÝCH SIETÍ V BAJI, réžia Judit Dorottya Csorba, Erika Koltay, Maďarsko** – udeľuje predsedníčka Žilinského samosprávneho kraja - za precízny a divácky atraktívny dokument, ktorý je výzvou na udržanie živého kultúrneho dedičstva

Kontakty:

PhDr. Silvia Kajanková: silvia.kajankova@vuczilina.sk, tel. 00421 903 130 896

Mgr. Ľubica Ligočká: lubomira.ligocka@vuczilina.sk, tel. 00421 41 433 1251

Informácie: www.etnofilm.sk, www.kulturenkysuce.sk, a facebook Etnofilm Čadca a facebook Kysuckého kultúrneho strediska v Čadci.

- **CENA MARTINA SLIVKU** – za najlepší individuálny výkon slovenskému tvorcovi: **OVČIARSKOU CESTOU, réžia Ľubomír Viluda/Ivan Kršiak, Slovensko** – udeľuje Literárny fond - autorskej dvojici Ľubomírovi Viludovi a Ivanovi Kršiakovi za príkladnú ukážku ako etnografický film dokáže uchovávať a sprístupňovať informácie o zanikajúcej forme tradičného zamestnania
- **ETNOLÓG ZA KAMEROU: TOBAČNI SPOMINI / SPOMIENKY NA TABAK, réžia Manca Filak, Bulharsko (natáčané), Slovinsko (produkované)** - udeľuje Národopisná spoločnosť Slovenska - za etnografický dokument s výrazným sociálnym akcentom, ktorý ukazuje prácu a spôsob života v konkrétnej rodine muslimských Pomakov
- **CENA PRIMÁTORA MESTA ČADCA: TAK JE BILO NA SESVETE / KEDYSI NA VŠETKÝCH SVÄTÝCH, réžia Ljiljana Mandić, Chorvátsko** - za zobrazenie súčasnej reality sviatku doplnenej o výpovede pamätníkov a pripomenutie aj zaniknutých zvykov

MIMORIADNE OCENENIA na návrh medzinárodnej poroty (riaditeľ festivalu a medzinárodná porota môžu na základe štatútu rozhodnúť o udelení ďalších cien):

- **CENA MARIÁNA VESELSKÉHO ZA ZVUKOVÉ STVÁRNENIE FILMU: ZIEMIA / ZEM, réžia Zuzanna Solakiewicz, Poľsko** – za nenaratívny film, v ktorom sa metaforicky prelína spevná kultúra so skultúrňovaním krajiny s pokusom o prelínanie dominantných rytmov
- **CENA MARIÁNA VESELSKÉHO ZA HUDBNÚ ZLOŽKU FILMU: DA ZAKITIM MRAMOR CVIJEČEM / OZDOBME MRAMOR KVETMI, réžia: Sara Stijović, Čierna Hora** - za upozornenie na archaický zaniknutý jav a umelecký dojem dosiahnutý premyslenou kompozíciou obrazu a štýlovo zosúladeným zvukovým dizajnom
- **ČESTNÉ UZNANIE PREDSEDU FESTIVALU: YORESH HAKAKUIM / RAZZUKOVO TETOVANIE, réžia Orit Ofir Ronell, Izrael** - za obsahové presahy filmu, ktorý obsiahol pútavý príbeh o nezvyčajnom remesle a dramatických rodinných vzťahoch

V Čadci 11. novembra 2022

.....
predsedníčka poroty

Kontakty:

PhDr. Silvia Kajanková: silvia.kajankova@vuczilina.sk, tel. 00421 903 130 896

Mgr. Ľubica Ligočká: lubomira.ligocka@vuczilina.sk, tel. 00421 41 433 1251

Informácie: www.etnofilm.sk, www.kulturekysuce.sk, a facebook Etnofilm Čadca a facebook Kysuckého kultúrneho strediska v Čadci.